



# LOCARNO Dal 27 febbraio al 14 aprile con il DFE della SUPSI

# Rassegna per lanciare una voce “Diversamente!”

Primo evento pubblico il 3 marzo: conferenza e concerto con un'orchestra costituita da una quarantina di giovani con autismo e disabilità cognitive.

«“Diversamente!”, un titolo netto, per lanciare un messaggio chiaro e forte, ovvero che ogni persona è solo parzialmente conosciuta da chi l'attornia e che i pregiudizi e i luoghi comuni possono anche precludere all'evidenza di prodursi e alla persona di essere considerata da chi l'incontra anche ... diversamente!». Con queste parole Michele Mainardi, direttore del Dipartimento formazione e apprendimento (DFA-SUPSI), ha aperto ieri la conferenza di presentazione della rassegna che il Centro competenze Bisogni educativi, scuola e società (BESS) del DFA organizza in collaborazione con Fondazione ARES, Associazione Ticinese delle Istituzioni Sociali (atis), Associazione Istituto Sant'Eugenio e il Gruppo di progetto internazionale sui Paesaggi sonori coordinato dal DFA.

Una rassegna divisa in eventi diversi, proprio per offrire molteplici sguardi sulle diversità.

Dal 27 febbraio al 14 aprile, la rassegna prevede appuntamenti espressamente dedicati alla formazione di base e/o continua di professionisti dell'educazione e

della formazione così come azioni specifiche, spettacoli e dibattiti pubblici aperti.

Si inizia martedì 27 febbraio con un “Incontro di persone e di pensieri...!”, un'occasione di riflessione riservata agli studenti Cahelor del 2° anno del DFA. Il primo appuntamento pubblico, che apre ufficialmente, la rassegna, è fissato a sabato 3 marzo con un incontro aperto a tutti intitolato “Incontrare l'altro nell'arte: approcci critici delle diversità” presso il DFA di Locarno a partire dalle ore 9 fino alle 10.45. Seguirà dalle 11 alle 12 un concerto dell'orchestra sinfonica “La nota in più” in chiesa San Francesco. Proposto insieme all'Associazione Istituto Sant'Eugenio con il Centro di Competenze e Bisogni Educativi Scuola e Società (BESS) della SUPSI, offre l'occasione concreta dei concetti alla base della rassegna. L'orchestra nasce da un'idea del centro di Musicoterapia Orchestrale “La nota in più” dell'Associazione Spazio Autismo di Bergamo, Una cinquantina di ragazzi e giovani con autismo e con disabilità cognitiva che suonano settimanalmente e hanno già eseguito una cinquantina di concerti pubblici oltre a vantare 2,5 milioni di visualizzazioni su youtube. L'ingresso è libero. Al termine verrà offerto un rinfresco. Tra i presenti anche la madrina della rassegna, Clarissa Tami, conduttrice di programmi televisivi alla RSI.

Per il secondo appuntamento, intitolato AscoltArte, venerdì 23

marzo, la rassegna si sposta al Cinema GranRex di Locarno, per una serata dedicata all'ascolto. Dalle 17 workshop “Massaggio e ascolto” con la ballerina, coreografa e codirettrice del Centro Huarte Elisa Arteta. Alle 17.30 incontro-conferenza con Hillel Schwartz, storico e saggista americano. Sempre alle 17.30 incontro con Alex Mendizabal (artista sonoro) con la collaborazione della classe di Marco Omini (docente scuola speciale). Il pomeriggio chiuderà verso le 19.

Terzo e ultimo momento che chiuderà la rassegna, il 13 e il 14 aprile, con la Giornata mondiale per la consapevolezza dell'autismo. Un programma ricco di attività sia per adulti che per bambini. Venerdì 13 alle 20.30 al Cinema Gran Rex proiezione del film sulla storia di Temple Grandin (offerta da Fondazione Rinaldi Locarno-Istituto Miralago). Sabato 14 alla DFA-SUPSI (stabile a) dalle 13.30 alle 18.30 mercatino benefico. Per i più piccoli è a disposizione un atelier e assistenza con i volontari di ATGABBES: al pianterreno. Alle 14, alle 15.30 e alle 17, nelle aule sensory friendly (Centro Sfera Bianca); alle 16.30 merenda; dalle 14 alle 15.15 sala conferenza 1° piano workshop “Il re del mercato”, per professionisti, docenti e familiari; dalle 16 alle 18.15 film “Il re del mercato”, segue dibattito con prof. Luico Cottini. Alle 18.30 aperitivo offerto alla popolazione con musica.

Tutte le attività di animazione e formative sono a ingresso libero



con iscrizione obbligatoria: centrodoc@fondazioneares.com.

Tutti i momenti sono gratuiti e aperti al pubblico. Il programma dettagliato e le informazioni sulle iscrizioni ai singoli incontri sono disponibili sul sito [www.diversamente.ch](http://www.diversamente.ch).

(M.V.)



Gli eventi sono aperti a tutta la popolazione.

(Foto Ti-Press/Galli)