

SULL'AUTISMO, MA NON SOLO

di Nicola Mazzi

Tre serate, tre dibattiti e tre film. Autismo Svizzera Italiana (asi), tra gli eventi che ha organizzato per celebrare i 30 anni di vita, ha in programma anche questi eventi con i quali si intende promuovere una maggiore consapevolezza rispetto al Disturbo dello Spettro Autistico ma soprattutto sensibilizzare sull'importante ruolo delle famiglie e della rete sociale.

Grazie alla disponibilità del cinema Lux di Massagno e della preziosa collaborazione di Joel Fioroni, nonché dell'Agorateca di Lugano (che ha elaborato un Percorso sull'Autismo selezionando una serie di film presenti nel loro catalogo) verrà proposta una rassegna di tre film per il grande pubblico che trattano il tema dell'Autismo e più in generale dell'importante ruolo della famiglia e della rete sociale.

La rassegna vuole inoltre stimolare una riflessione sulla dimensione della cura senza dimenticare aspetti quali l'attenzione all'alimentazione. A conclusione delle serate, grazie alla disponibilità dello staff del bio ristorante A Fior di gusto, verrà proposto ai presenti un buffet con diversi assaggi di cibi della salute con consulenza e consigli alimentari.

Ogni evento sarà contraddistinto dalla visione di un film seguito da una tavola rotonda, alla quale parteciperanno professionisti, famigliari e persone con diagnosi DSA, per condividere riflessioni ed esperienze.

Tre mercoledì (il 25 settembre, il 23 ottobre e il 20 novembre) unici e complementari, nel senso che si risolvono singolarmente come eventi compiuti, ma che se visti nel loro complesso possono offrire un ampio ventaglio di esperienze che coinvolgono l'arco della vita. Partendo dall'infanzia (il 25 settembre), con interventi del prof dott. med. Gianpaolo Ramelli, del dott. med. Paolo Manfredi e la proiezione del film documentario *L'école des philosophes*. Passando per la giornata del 23 ottobre – dedicata particolarmente ai famigliari curanti - con una rela-

zione del prof Paolo Vassallo, l'intervento di Danilo Forini e la proiezione del film *Wonder*. Arrivando all'appuntamento del 20 novembre che invece tratterà dell'età adulta, l'autonomia, e il tema del Dopo di noi, con la visione del film *Quanto basta* di Francesco Falaschi e gli interventi del direttore di ARES Claudio Cattaneo. Sarà pure presente l'avvocato Federica Pampanini Gabella per alcune riflessioni sugli aspetti giuridici.

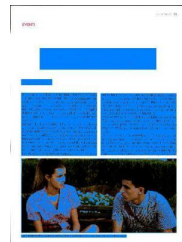
Il progetto avrà quale filo rosso l'utilizzo di una forma artistica particolare e di forte impatto: quella cinematografica. Un modo diretto di approcciare tematiche complesse e difficili che ben si adatta a un vasto pubblico. Del resto un grande regista come lo svedese Ingmar Bergman lo aveva già messo in luce:

«Non c'è nessuna forma d'arte come il cinema per colpire la coscienza, scuotere le emozioni e raggiungere le stanze segrete dell'anima». L'intento è proprio questo: cercare di sensibilizzare il pubblico per una maggiore consapevolezza e coinvolgimento sociale su temi quali la scolarizzazione, l'impatto con la diagnosi e l'indipendenza di persone che hanno bisogno di essere sostenute per potersi realizzare.

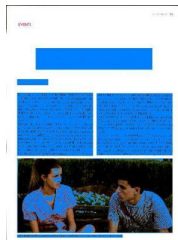
Il focus della giornata del 23 ottobre sarà la famiglia e il sostegno che l'associazione, con i professionisti e i servizi sul territorio, può offrirle. L'importanza di poter chiedere aiuto e di elaborare i propri vissuti. Le relazioni significative e la dignità nella cura, la narrazione, il ruolo dello psicologo.

Le serate saranno condotte dal prof Lorenzo Pezzoli. Il costo per ogni serata è di 15 fr per il pubblico e di 10 fr per i tesserati LUX e i soci asi.

Informazioni e prenotazioni al sito: info@autismo.ch o al cinema LUX di Massagno allo 091.967.30.39.



Un frame dal film *Quanto basta*. Sarà proiettato il 20 novembre al Lux di Massagno.



Un'immagine dal film *Wonder* in programma il 23 ottobre.