

## CONSIDERAZIONI DI SIMONE

Amando particolarmente la storia e alcuni periodi che la contraddistingue, questo Viaggio nel tempo mi ha sin da subito interessato.

Innanzitutto ho riscoperto il piacere di poter ascoltare la musica che sin da piccolo ricevo a casa mia. Ma l'ascolto scelto individualmente per sottoporre ad altri è risultato un lavoro più impegnativo in quanto non sai cosa l'altro si aspetta da te.

Comunque mi sono sempre affidato alla mia sensibilità: un brano mi colpiva per il suo ritmo, un altro per la musicalità, un altro per il carattere espressivo, un altro per la gioiosità. Tutti erano per me emozionanti.

I colori dei suoni, il timbro degli strumenti richiamavano spesso la fantasia, ma anche la natura nei suoi aspetti meravigliosi.

Ho imparato a conoscere un po' meglio alcuni compositori con J.S.Bach, G.F. Haendel, D. Scarlatti e A. Vivaldi, per citarne alcuni celebri, ma anche altri forse meno noti, ma non meno importanti.

Ma quello che più mi ha affascinato è stato la condivisione del mio piacere con altri amici partecipanti, in particolare espressa attraverso belle osservazioni e a volte anche coreograficamente a sottolineare l'aspetto ritmico: in questo caso Sara che danzava spontaneamente e con leggerezza su alcune musiche esposte. Un viaggio che speravo non finisse mai, ma che alla sua conclusione ha lasciato per tutti, emozioni, considerazioni, riflessioni e impressioni importanti.

Permettetemi di ringraziare tutti quelli che mi hanno seguito in questi mesi: in particolare Sara, Lorenzo, i loro genitori e Gianluca; e poi il grande coordinatore delle serate Alex che con i suoi interventi ha così ben animato i sabati sera, in collaborazione con Fiamma.

Credetemi che alla conclusione di questo percorso mi sono molto commosso.