

Raccontare la Compassione



PERCORSO NARRATIVO
per FAMILIARI CURANTI

A CURA DI FRANCESCA MARCHEGIANO

16SEI

FRANCESCA MARCHEGIANO

francescamarchegiano.com



Per dare seguito alle iniziative già svolte con successo dall'Associazione e sfociate nell'evento del 2 Aprile 2023, in occasione della Giornata Mondiale per la Consapevolezza sull'Autismo, presso il Teatro LAC di Lugano, sono qui ad offrire, come possibile prosecuzione del percorso:

Raccontare la Compassione

1. Una giornata con familiari curanti, durante la quale verrà proposta l'esplorazione della propria storia di vita e del proprio mondo interiore, sia in forma generica che esplorando il tema della cura, seguendo il metodo INNER HERO®, già di vostra conoscenza. Qui l'attenzione sarà rivolta allo stimolare nei presenti uno sguardo di "cura di sé", che permette di monitorare la fase di vita che si sta attraversando, contestualizzandola in un'ottica evolutiva.
2. Mezza giornata durante la quale, riprendendo gli ambiti narrativi esplorati con INNER HERO® e utilizzando il metodo nella sua versione di Board Game, i partecipanti saranno invitati a depositare in forma scritta (senza preoccuparsi di dare ai testi una forma narrativa o letteraria) memorie, esperienze, aneddoti e riflessioni, con lo scopo di esprimere ciò che sentono e vivono sul tema della cura e della compassione. I materiali raccolti, saranno poi consegnati ai professionisti dell'Accademia Dimitri, già vostri collaboratori, al fine di produrre una drammaturgia per la restituzione pubblica di quanto svolto. Questa attività consentirà ai partecipanti anche di iniziare a utilizzare INNER HERO® come metodo per la narrazione di sé, che potrà restare come strumento utile ai gruppi di auto-aiuto.
3. Talk, da inserirsi negli eventi per la Giornata del Familiare Curante, sul tema "Narrazione e Compassione".



Obiettivi

L'utilità del percorso è duplice:

1. Attraverso la conoscenza del format INNER HERO® permettere a ciascuno di osservare la propria e altrui esperienza, con un'ottica evolutiva e senza aderire esclusivamente al ruolo di "chi si prende cura", ma scoprendo di sé altre parti che possono essere sopite o ignorate, ma che è importante far tornare alla luce, perché da una propria "centratura" interiore necessariamente deriva un atteggiamento di cura verso l'altro più sano ed equilibrato;
2. Offrire quanto emerso dal percorso anche a tutti coloro che non hanno potuto partecipare, creando elaborati che potranno essere messi in scena, o condivisi con le forme artistiche ritenute più valide ed efficaci, affinché diventino una forma di "cura", attraverso l'arte, verso gli altri.



Spazio

Lo spazio previsto per svolgere le attività, in dipendenza anche dal numero delle persone coinvolte, potrà essere il centro artistico e culturale LAC di Lugano, sede ideale per proseguire gli eventi già svolti dalla vostra Associazione nei mesi precedenti.

Restando a disposizione per qualsiasi richiesta di modifica o integrazione al presente progetto, porgo i miei più cordiali saluti.

Como, 23/06/2023

Francesca Marchegiano

*Proposta di Francesca Marchegiano - TUTTI I DIRITTI RISERVATI
Validità del preventivo: un anno dalla data di emissione.*





*Più che Formatrice, sono una "Fioritrice".
Mi piace seminare storie, idee, suggestioni,
innaffiarle con l'ascolto e l'entusiasmo,
vedere maturare i frutti del cambiamento,
che prima erano solo intenzioni.*

*Sapere che qualcuno, un giorno,
questi frutti li mangerà.*

E saranno buoni.

Esperta nella definizione e narrazione di identità aziendali e professionali, si occupa di formazione e consulenza in ambito organizzativo, finanziario e di Alta Formazione. È docente in corsi di Corporate Storytelling, speaker coach e consulente in percorsi per la definizione della propria storia personale e di brand, autrice di testi aziendali e ghost writer. Dopo vent'anni di conduzione di percorsi di Storytelling Autobiografico in ambito professionale, privato e sociale, ha creato un metodo e un marchio registrato dal nome INNER HERO®, che unisce gli studi di Campbell a quelli di Jung, Hillman e della Pearson, integrandoli con tematiche derivanti da Ecopsicologia, Storytelling, Future Thinking, Neuroscienze e Death Education. È autrice di narrativa e di spettacoli teatrali, vincitori di premi nazionali ed esportati all'estero.

ALCUNE DOCENZE

Scuola Nazionale dell'Amministrazione, Presidenza Consiglio dei Ministri, Roma/ Commissione Europea, Roma/ Esercito Italiano, Pesaro/ Centrostudi Giornalismo e Comunicazione, Roma e Milano/ RCS Academy, Milano/ Sole24Ore Business School, Milano/ Università degli Studi di Padova, Master Death Studies and End of Life, Padova/ Scuola Italiana Cantastorie, Udine/ IULM (Università di Lingue e Scienze della Comunicazione), Milano/ Scuola Alta Formazione Management, Torino/ Ninja Marketing, Milano/ Azienda Ospedaliera, Lecco / Alta Scuola Management Agroalimentare, Cremona/ Università degli Studi, Trento/ ADA Italia (Associazione Dirigenti Alberghieri), Roma.

ALCUNE COLLABORAZIONI

3M, Abbvie, Accenture, Associazione Italiana Aziende Familiari, Alleanza Assicurazioni, Assiteca, Bausch&Lomb, Bestway Europe, Boutique Creativa, Enel, Generali, Gruppo Cimbali, Hearst, Henkel, Ernst&Young, Janssen, Lastminute, London Stock Exchange Group, Monte dei Paschi di Siena, Osservatorio Italiano Storytelling, Nestlé, Nextenergy Capital, Randstad, Siemens, Storyfactory, TEDx Varese, TEDx Cremona, Unicredit, Vontobel, Vaudoise, Verisure, Zambon.

www.francescamarchegiano.com

mail@francescamarchegiano.com

Whatsapp: 3383190348

Un regalo per Te

Tutto quello che davvero mi serve sapere
su come vivere e cosa fare e come comportarmi,
l'ho imparato all'asilo. La saggezza non era in cima
alla montagna del dottorato,
ma nel mucchio di sabbia del giardino.

Queste le cose che ho imparato:

Dividi tutto, non barare, non picchiare la gente,
rimetti le cose dove le hai trovate, pulisci quello che sporchi,
non prendere cose che non sono tue, chiedi scusa
quando fai male a qualcuno, lavati le mani
prima di mangiare, tira l'acqua in bagno,
i biscotti e il latte fanno bene, vivi una vita equilibrata:
ogni giorno impara un po', pensa un po', disegna,
dipingi, canta, danza, gioca e lavora un po',
fai un pisolino tutti i pomeriggi. Quando esci nel traffico,
stai ben attento, tieni la mano di qualcuno
e state vicini. Cerca di essere conscio del
meraviglioso.

(R. Fulghum)



16SEI

FRANCESCA MARCHEGIANO
francescamarchegiano.com